

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СИСТЕМЫ ОБРАЗОВАНИЯ
«ЦЕНТР РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ» МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ТИХОРЕЦКИЙ РАЙОН**

РЕЦЕНЗИЯ

**на методическую разработку «Ознакомление с инструментами
симфонического оркестра» для детей старшего дошкольного возраста,
разработанную Боковиной Ольгой Александровной,
музыкальным руководителем МБДОУ № 10 «Сказка» г. Тихорецка**

Методическая разработка «Ознакомление с инструментами симфонического оркестра» для детей старшего дошкольного возраста разработана Боковиной О.А., музыкальным руководителем МБДОУ № 10 «Сказка» г. Тихорецка с целью создания эффективного комплекса дидактических игр для формирования и совершенствования представлений о инструментах симфонического оркестра у детей 5-7 лет через игровую деятельность. Количество страниц – 31.

Автор акцентирует внимание на том, что образовательная программа в направлении музыкального воспитания выдвигает основную цель: музыкально-творческое развитие детей в процессе различных видов музыкальной деятельности: музыкально-ритмических движений, инструментального музицирования, пения, слушания музыки, музыкально-игровой деятельности, но не содержит в задачах ознакомления дошкольников с музыкальными инструментами симфонического оркестра. Знание музыкальных инструментов симфонического оркестра, как средств музыкальной выразительности, позволяет детям лучше воспринимать классическую музыку. Методическая разработка включает в себя средства ИКТ технологии, которая даёт возможность повысить объём музыкальных впечатлений у детей.

Педагогическая целесообразность методической разработки заключается в создании правильно выстроенной системы занятий, которая состоит из комплекта самостоятельно разработанных конспектов занятий по ознакомлению с музыкальными инструментами симфонического оркестра с использованием инновационных педагогических технологий. Методическая разработка включает авторские мультфильмы на стихи С. Волкова «Детям о музыке», авторские интерактивные дидактические игры, а также элементы экспериментирования со звуком.

Применение методической разработки дает возможность более доступно и последовательно в процессе занятий по музыкальному воспитанию в игровой форме познакомить детей не только с музыкальными инструментами, но и с классическими произведениями известных композиторов.

Представленная методическая разработка актуальна, интересна по содержанию, рекомендована к использованию музыкальными руководителями дошкольных образовательных учреждений, так как способствует решению образовательных задач с детьми старшего дошкольного возраста в рамках реализации образовательной программы ДОУ.

25.08.2025

Методист МКУ «Центр развития образования

Подпись Т.В. Майер удостоверяю:
Директор МКУ «Центр развития образования»



Майер

Т.В. Майер

Полякова

Н.С. Полякова

**Пояснительная записка к методической разработке
«Ознакомление с инструментами симфонического оркестра»
для детей старшего дошкольного возраста**

**музыкального руководителя
МБДОУ № 10 «Сказка» г. Тихорецка
Боковиной Ольги Александровны**

Методическая разработка «Ознакомление с инструментами симфонического оркестра» является авторской работой и самостоятельно разработана Боковиной Ольгой Александровной, музыкальным руководителем МБДОУ № 10 «Сказка» г. Тихорецка.

Цель методической разработки: средствами информационно-коммуникационных технологий познакомить детей с разнообразием музыкальных инструментов симфонического оркестра, их звучанием, строением и способами звукоизвлечения.

Методическая разработка состоит из семи мультфильмов о музыкальных инструментах, на стихи С.Волкова (созданных самостоятельно), семи конспектов занятий, разработанных самостоятельно Боковиной О.А. на темы:

- «Ударные инструменты»;
- «Клавишные инструменты»;
- «Струнно-смычковые инструменты»;
- «Струнно-щипковые инструменты»;
- «Меховые инструменты»;
- «Медные духовые инструменты»;
- «Деревянные духовые инструменты».

Так же, методическая разработка включает комплект презентаций с иллюстрациями инструментов, их строения, историей создания. К конспектам прилагаются авторские интерактивные игры:

«Повтори», «Маленький оркестр», «Музыкальные загадки», «Угадай инструмент», «Собери инструмент».

Интерактивные игры направлены на развитие музыкальных способностей, музыкального слуха и представлений о музыкальных инструментах симфонического оркестра.

В процессе занятий дети в непринужденной, игровой форме знакомятся не только с музыкальными инструментами, средствами музыкальной выразительности, но и классическими произведениями.

Старший воспитатель
МБДОУ № 10 «Сказка» г. Тихорецка

 А.В. Ежикова.

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №10 «Сказка» города Тихорецка муниципального
образования Тихорецкий район**

**Методическая разработка
по музыкальному воспитанию
«Ознакомление с инструментами симфонического оркестра»
для детей старшего дошкольного возраста.
Автор:
музыкальный руководитель
МБДОУ № 10 «Сказка» г. Тихорецка
Боковина Ольга Александровна**

Пояснительная записка:

1. Предисловие:

Научные исследования свидетельствуют о том, что развитие музыкальных способностей и формирование основ культуры личности нужно начинать в раннем возрасте. Отсутствие полноценных музыкальных впечатлений ребенка в детстве с трудом восполнимо впоследствии. Очень важно, чтобы рядом с ребенком оказался взрослый, который помог бы ему раскрыть всю красоту музыки, дать возможность почувствовать ее.

Согласно мнению ведущих ученых и педагогов-музыкантов (Б.М. Теплов, Н.А. Ветлугина, О.П. Радынова) музыкальные способности есть у каждого ребенка, но у одних детей они развиты лучше, а других – хуже, в силу особенностей физиологического развития. Если создать грамотно построенную окружающую музыкально-художественную среду, а так же систематически заниматься с ребенком, то его музыкальные способности будут развиваться. Ребенок дошкольного возраста развивается эмоционально, учится красиво двигаться, познает и воспринимает красоту окружающего мира через музыкальное искусство.

Художественно-эстетическое развитие, согласно пункту 2.6 ФГОС ДО, предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства...; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей.

Музыка является одним из возможных доступных языков ознакомления дошкольника с миром предметов, окружающим миром, но и миром человека, его эмоций, переживаний и чувств. Восприятие музыки вызывает определенные трудности у детей, что связано со спецификой музыкального художественного образа, а так же с возрастными особенностями дошкольника, так как внимание в этом возрасте является неустойчивым. Тем не менее, слушание считается эффективным в развитии музыкального восприятия и мышления.

2. Введение:

Д.Б. Кабалевский высказывал мысль о необходимости музыкального развития детей в том, чтобы дать им музыкальную грамотность.

По мнению Э.Б Абдулина и Е.В. Николаевой, музыкальное развитие ребенка направлено на постижение музыки как вида искусства, что осуществляется в различных видах деятельности. При этом успешное осуществление каждого вида музыкальной деятельности требует определенных знаний и умений. Так, для развития музыкального восприятия нужны знания:

- о самой музыке (музыка имеет свой «Язык», свои средства, выражающие ее содержание, передающие настроение, чувства, характер; музыка развивается и изменяется, в можно отметить схожие и контрастные отрывки, а значит, различные части и музыкальные фразы);

- Композиторах;

- музыкальных инструментах, жанрах, и средствах музыкальной выразительности и изобразительности.

Так же определенные знания необходимы и для развития музыкальных способностей:

- развитие ладового чувства требует знаний о том, что содержанием музыки являются настроения, чувства, средства музыкальной выразительности;

- развитию музыкально-слуховых представлений помогут знания о том, что звуки имеют различную высоту, направление мелодии;

- Развитие чувства ритма требует знаний о длительности музыкальных звуков, чередования их и темп, что ритм влияет на эмоциональную окраску музыки;

- развитие у детей основ музыкальной культуры невозможно без знаний о композиторах, средств музыкальной выразительности, музыкальных инструментов, жанровых особенностей музыки и владения некоторыми музыкальными терминами, доступными детям.

В процессе слушания музыки дети приобретают самый большой, по сравнению с другими видами музыкальной деятельности, объем музыкальных впечатлений. Дошкольники учатся слушать и слышать музыку, переживать и анализировать ее. К сожалению, показать и услышать инструменты вживую – это достаточно проблематично, возможности посещать концерты, тоже является невозможным, в связи с тем, что у дошкольника еще не сформирована культура слушания музыки поведения в концертном зале. Данная проблема подтолкнула на создание цикла занятий, на которых дети имели бы возможность в игровой форме познакомиться с музыкальными инструментами, их строением, историей и, непосредственно, звучанием.

Актуальность разработки заключается в том, что программа по музыкальному воспитанию выдвигает основную цель: музыкально-творческое развитие детей в процессе различных видов музыкальной деятельности: музыкально-ритмических движений, инструментального музенирования, пения, слушания музыки, музыкально-игровой деятельности (плясок, игр, хороводов), но не содержит в задачах ознакомления дошкольников с музыкальными инструментами симфонического оркестра. Знание музыкальных инструментов позволяет детям лучше понимать и слышать средства музыкальной выразительности. Поэтому было принято решение разработать комплект конспектов по данной теме.

Новизна заключается в создании комплекта конспектов по ознакомлению с музыкальными инструментами с использованием инновационных педагогических технологий, создании авторских мультфильмов на стихи С. Волкова «Детям о музыке», авторских интерактивных и дидактических игр, а так же использовании элементов экспериментирования со звуком.

Для более эффективного знакомства с инструментами был заключен договор с детской школой искусств, педагоги и ученики которой, в

соответствии с тематическим планом организуют небольшой концерт (из 2-3 произведений) для дошкольников. Таким образом, дети имеют возможность услышать некоторые инструменты «вживую», а так же подержать инструмент. Такая форма работы способствует повышению интереса воспитанников к классической музыке.

3. Основная часть:

Цикл занятий предназначен для детей старшего дошкольного возраста и направлен на ознакомление детей с музыкальными инструментами, их группировкой, звучанию, способам звукоизвлечения. Задания могут использоваться так же в домашних условиях.

Занятия проводятся в игровой форме, с учетом возрастных и психических особенностей дошкольников, с соблюдением временных рамок (20-30 минут). Видеоролики являются авторскими. Продолжительность роликов составляет 2-4 минуты, что дает возможность детям сконцентрировать внимание, не утомляют и вызывают интерес дошкольников. Все видеоролики построены с использованием стихотворений Сергея Волкова «Все о музыке».

В процессе занятий дети в непринужденной, игровой форме знакомятся не только с музыкальными инструментами, средствами музыкальной выразительности, но и классическими произведениями.

Цель:

Средствами ИКТ технологии, познакомить детей с разнообразием музыкальных инструментов, их звучанием, строением и способами звукоизвлечения.

Задачи:

- Обогащать знания о музыке;
- развивать тембральный слух, чувство ритма, музыкальную память;
- учить по слуху и визуально различать, группировать основные музыкальные инструменты;
- дать представление об особенностях строения инструментов, звукоизвлечении и приемах игры.

Ресурсы:

- Мультимедийная система (интерактивная доска, ноутбук),
- Аудиосистема (микшерный пульт, активная колонка);
- Авторские дидактические пособия, авторские интерактивные игры, раскраски музыкальных инструментов (по количеству детей), комплект творческих заданий;
- Набор ДМИ.

Тематический план:

- Октябрь – знакомство с ударными инструментами (литавры, тарелки, большой барабан).
- Ноябрь – знакомство с клавишными инструментами (рояль, фортепиано).
- Декабрь – знакомство со струнно-щипковыми инструментами (арфа, гитара, балалайка).

- Январь – знакомство со струнно-смычковыми инструментами (скрипка, виолончель, контрабас).
- Февраль — знакомство с деревянными духовыми инструментами (флейта, фагот, саксофон)
- Март – знакомство с меховыми инструментами (гармонь, баян, аккордеон).
- Апрель - знакомство с медными духовыми инструментами (труба, тромбон, туба).
- Май – повтор и закрепление пройденного материала.

Рекомендуемый дидактический материал и творческие задания:

Комплект авторских видеороликов о музыкальных инструментах (7 роликов), отрывки видео записей выступлений оркестров (духового, струнного, скрипичного и т.д.), презентации с иллюстрациями инструментов, их строения, истории создания. Карточки для домашних заданий (раскраски, «Четвертый лишний», «Дорисуй недостающее», «Нарисуй по памяти», «Раскрась по образцу»), дидактический материал: авторские интерактивные игры для развития тембрового и интонационного слуха, чувства ритма, музыкальной памяти и внимания.

4. Заключение:

Постижение и понимание основ музыки дошкольником в значительной мере улучшается, если ребенок получает знания и сведения о ней, становится искусственным слушателем, человеком, которому музыка приносит радость, заставляет откликаться сердцем и умом на то, что создал композитор..

Развитие у детей дошкольного возраста основ музыкальной культуры, формирование музыкально-эстетических потребностей, интересов, чувств, так же не возможно без овладения некоторым «багажом» знаний о композиторах, средствах музыкальной выразительности, музыкальных инструментах.

В ходе работы было отмечено:

- развитие заинтересованности дошкольников в классической музыке;
- развитие музыкальной памяти, внимания, воображения и музыкально-творческих способностей;
- расширение словарного запаса музыкальными терминами и «словарем эмоций»;
- обогащение музыкального слухового опыта;
- умение проводить элементарный анализ музыкального произведения (как инструмент исполняет, темп, динамика, ладовый окрас)

Материалы для скачивания:

<https://disk.yandex.ru/d/d3XgXWBuaqtJSA> - Альбом мультфильмов

<https://disk.yandex.ru/d/OPGIKjPmf2QWiw> - авторские дидактические игры

6. Список использованной литературы:

1. Горгобидзе А.Г., Деркунская В.А. «Детство с музыкой» - М.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010 г.
2. Зацепина М.Б. «Музыкальное воспитание в детском саду». Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2006.
3. Каплунова И., Новоскольцева И. «Ладушки» программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. – Санкт-Петербург.: «Композитор», 2007 г.
4. Мерзлякова С.И. «Роль интегрированных занятий в развитии дошкольников» (Журнал «Музыкальный руководитель» № 2, 2010 г.)
5. «От рождения до школы» Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой – М.: «МОЗАЙКА-СИНТЕЗ», 2014 г.
6. Тарасова К.В. «Развитие музыкальных способностей в дошкольном детстве» (Журнал «Музыкальный руководитель» № 1, 2010 г.)

Интернет ресурсы:

1. anna-du.blogspot.ru
2. auto-form.ru
3. img3.proshkolu.ru
4. imgplusdb.com
5. likeforyou.ru
6. melbis54.sinkopa.ru
7. mimege.ru
8. playing-field.ru
9. ru-kartinki.com
10. tingroredi.science
11. web-shablony.ru

6. Оглавление

1. Предисловие	2
2. Введение	2
3. Основная часть	4
4. Заключение.	5
5. Список использованной литературы	6
6. Оглавление	7
7. Приложение	

Приложение

Муниципальное Бюджетное Дошкольное Образовательное Учреждение –
детский сад № 10 «Сказка» города Тихорецка
муниципального образования Тихорецкий район

Конспект авторского познавательного музыкального занятия с
использованием ИКТ по ознакомлению со струнно-щипковыми
инструментами для детей 6-7 лет из цикла занятий по ознакомлению с
инструментами «Лесной концерт»
«Ударные инструменты»

Подготовила
музыкальный руководитель
Боковина Ольга Александровна

2025г.

ЦЕЛЬ:

Ознакомление с ударными инструментами.

ЗАДАЧИ:

- Пополнять слуховой опыт дошкольника.
- Пополнять словарь музыкальных терминов.
- Ознакомить детей с ударными инструментами (большой барабан, тарелки, литавры)
- Закрепить знания об ударных инструментах.
- Прививать любовь к музыке.

СЛОВАРЬ:

Большой барабан, тарелки, литавры

ОБОРУДОВАНИЕ:

Интерактивная доска, ноутбук, аудио-система, ноутбук, барабан, маракас, бубенцы, колокольчики, бубен

Дети входят в зал строятся по кругу.

1. Организационный Момент.

Приветствие.

Педагог: Ребята, мы с вами снова пришли не просто на музыкальное занятие, а в музыкальную гостиную. Что такое гостиная? А если она музыкальная, значит о чем пойдет речь? *Ответы детей.*

Конечно о музыке, а как создается музыка? *Ответы детей*

Скажите, какие инструменты вы знаете? *Ответы детей*

Существует один инструмент, под который очень удобно маршировать.

Какой же это инструмент? *Ответы детей*

Правильно, барабан.

2. Музыкально-ритмические упражнения.

Я сегодня очень рад –
Барабан купил мой брат.
Бум-бум-бум, бум-бум-бум,
Барабан купил мой брат.
Позову к себе ребят
И пойдем мы на парад.
Бум-бум-бум, бум-бум-бум,
И пойдем мы на парад. На парад становись!

Проводятся музыкально-ритмические движения с перестроением и сменой ведущего.

3. Слушание.

Педагог: Ребята, скажите, удобно было маршировать под барабанный ритм?
Ответы детей.

Педагог: А почему, когда звучит барабан, ноги сами просятся шагать?
Ответы детей.

Педагог: Правильно, потому что у барабана четкий ритм, в котором словно слышатся шаги.

Барабан относится к группе ударных инструментов. Как вы думаете, почему

называют ударным инструментом?

Ответы детей.

Педагог: Правильно, потому что для того, чтобы инструмент зазвучал, по нему надо ударить.

Вы любите смотреть мультфильмы?

Ответы детей.

Педагог: Я вам предлагаю посмотреть мультфильм, который называется «Лесной концерт», в этом мультике зверята собираются на концерт и несут на полянку свои инструменты.

Просмотр мультфильма «Лесной оркестр. Ударные инструменты»

<https://www.youtube.com/watch?v=3by8oFi-T1Y>

<https://rutube.ru/video/749cd0502ee1babab647c123f60c8b082/>

Педагог: о каких инструментах нам рассказали зверята?

Дети: барабан, литавры, тарелки.

Педагог: Кто вспомнит, к какой группе они относятся?

Дети: Ударные

Педагог: Правильно, а почему именно ударные?

Дети: Потому что, чтобы он зазвучал, по нему нужно ударить.

Педагог: А вы еще какие-нибудь инструменты, из группы ударных можете вспомнить?

Дети: Металлофон, бубен, треугольник и т.д.

Педагог: Вы любите играть?

Ответы детей.

Педагог: Тогда я предлагаю вам собрать инструменты, которые рассыпались.

Проводится интерактивная игра «Собери инструмент»

Педагог: Вы справились с заданием отлично. А может у кого из вас есть дома свой собственный ударный инструмент?

Ответы детей.

Педагог: А хотите мы сделаем инструменты сами?

Ответы детей.

4. Изготовление шумовых инструментов из бросового материала.

(пластиковые баночки, бутылочки, тубы из-под чипсов, крупы разных размеров, декор для инструментов)

Педагог: Назовите, какие получились у вас инструменты?

Ответы детей.

Педагог: А сейчас самое время сыграть всем вместе на новых ударных инструментах.

5. Инструментальная импровизация.

Педагог: Вам понравилось наше занятие?

Ответы детей

Педагог: А что понравилось больше всего?

Ответы детей

На этом наше занятие окончено, спасибо, что вы были внимательными, а на память о нашем посещении музыкальной гостиной, у вас останутся

инструменты, которые вы только что сделали.
До свидания!

Муниципальное Бюджетное Дошкольное Образовательное Учреждение –
детский сад № 10 «Сказка» города Тихорецка
муниципального образования Тихорецкий район

Конспект авторского познавательного музыкального занятия с
использованием ИКТ по ознакомлению со струнно-щипковыми
инструментами для детей 6-7 лет из цикла занятий по ознакомлению с
инструментами «Лесной концерт»
«Клавишные инструменты»

Подготовила
музыкальный руководитель
Боковина Ольга Александровна

2025г.

ЦЕЛЬ:

Ознакомление с клавишными инструментами.

ЗАДАЧИ:

- Расширять слуховой опыт дошкольника.
- Пополнять словарь музыкальных терминов.
- Ознакомить детей с клавишными инструментами (рояль, фортепиано)
- Закрепить знания о знакомых инструментах.
- Прививать любовь к музыке.

СЛОВАРЬ:

Рояль, фортепиано, пианино, клавиши, молоточек, педаль.

ОБОРУДОВАНИЕ:

Интерактивная доска, ноутбук, аудио-система, цифровое пианино, гибкое пианино.

Дети входят в зал строятся по кругу.

1. Организационный Момент.

Приветствие.

Дети входят в музыкальный зал, встают в круг.

Педагог: Пропою я вам «Привет!»

Улыбнитесь мне в ответ.

Здравствуй справа друг,

Здравствуй слева друг,

Здравствуй дружный круг!

Мы с вами снова посетили музыкальную гостиную. Кто помнит, с какими инструментами мы знакомились прошлый раз?

Ответы детей.

Педагог: Какие инструменты из ударной группы вы можете назвать?

Ответы детей.

Педагог: У меня в руках вы видите инструмент, как он называется?

(барабан)

Что удобно делать под барабанный ритм?

Ответы детей.

Педагог: На парад все готовы?

2. Музыкально-ритмические упражнения.

Я сегодня очень рад –

Барабан купил мой брат.

Бум-бум-бум, бум-бум-бум,

Барабан купил мой брат.

Позову к себе ребят

И пойдем мы на парад.

Бум-бум-бум, бум-бум-бум,

И пойдем мы на парад.

На парад становись!

Проводятся музыкально-ритмические движения с перестроением и сменой ведущего.

3. Слушание.

Педагог: Вы вспомнили, с какими инструментами мы знакомились прошлый раз. Мне интересно, узнаете ли вы на слух, какой инструмент звучит?
Ответы детей.

Интерактивная игра «Угадай инструмент»

Педагог: Я вам предлагаю посмотреть продолжение мультфильма «Лесной концерт», но уже о других инструментах.

Просмотр мультфильма «Лесной оркестр. Клавишные инструменты»

<https://www.youtube.com/watch?v=bLM9rJLssng>

<https://rutube.ru/video/59bc66004768a191a4d537ce9f480f7c/>

Педагог: о каких инструментах нам рассказали зверята?

Дети: рояль и фортепиано.

Педагог: Кто вспомнит, к какой группе они относятся?

Дети: Клавишные

Педагог: Правильно, а почему именно Клавишные?

Дети: Потому что у них есть клавиш и для того, чтобы они заиграли, надо нажать на клавиши.

Педагог: Я загадаю вам загадки, а вы попробуйте отгадать.

Я стою на трех ногах,

Ноги в черных сапогах,

Зубы белые, педаль,

А зовут меня..... (рояль)

Очень музыку любили

Две сестры Наташа с Ниной.

И поэтому купили им большое..... (пианино)

Правильно, у пианино, так же как и у рояля бело-черные клавиши, но по виду они очень отличаются: Рояль большой, широкий, треугольной формы и стоит на трех высоких и стройных ногах, а пианино или фортепиано прямоугольной формы и стоит на четырех маленьких ножках. Но существуют и современные клавишные инструменты. Я предлагаю прогуляться по музыкальному залу и найти эти современные инструменты.
Дети показывают на цифровое пианино и гибкое пианино.

Педагог: С цифровым пианино, или как его еще иногда называют синтезатором, вы уже знакомы, ведь мы часто поем под его аккомпанемент. А вот гибкое пианино, думаю, вы видите первый раз. Это такое же пианино или синтезатор, но только мягкий, гибкий, гнувшийся, его легко можно свернуть и положить в сумку. Хотите попробовать поиграть на нем?

Ответы детей.

Дети по очереди пробуют играть на гибкой клавиатуре.

Педагог: Скажите, пожалуйста, а может у вас дома тоже есть пианино, может даже детское?

Ответы детей.

Педагог: Наше занятие подходит к концу, но у меня для вас есть небольшой подарок с заданием – это раскраска, но только художник очень куда-то торопился и не успел дорисовать его, если вы соедините точки, то получится настоящая раскраска и вы увидите, какой инструмент спрятался на рисунке.

Раздаются раскраски.

Педагог: Вам понравилось наше занятие?

Ответы детей

Педагог: А что понравилось больше всего?

Ответы детей

На этом наше занятие окончено, я уверена, что теперь, когда вы услышите фортепианные звуки вы точно вспомните, что этот инструмент относится к группе клавишных инструментов.

До свидания!

Муниципальное Бюджетное Дошкольное Образовательное Учреждение –
детский сад № 10 «Сказка» города Тихорецка
муниципального образования Тихорецкий район

Конспект авторского познавательного музыкального занятия с
использованием ИКТ по ознакомлению со струнно-щипковыми
инструментами для детей 6-7 лет из цикла занятий по ознакомлению с
инструментами «Лесной концерт»
«Струнно-щипковые инструменты»

Подготовила
музыкальный руководитель
Боковина Ольга Александровна

2025г.

**Конспект познавательного занятия
(Ознакомление со струнно-щипковыми инструментами)
«Лесной концерт».**

ЦЕЛЬ:

Ознакомление со струнными инструментами.

ЗАДАЧИ:

- Пополнять слуховой опыт дошкольника.
- Пополнять словарь музыкальных терминов.
- Ознакомить детей со струнно-щипковыми инструментами (гитара, балалайка, арфа, гусли)
- Закрепить знания о струнных инструментах.
- Прививать любовь к музыке.
- Воспитывать уважение к окружающим, сочувствие, сопереживание.

СЛОВАРЬ:

Гитара, струнно-щипковые инструменты, колок.

ОБОРУДОВАНИЕ:

Интерактивная доска, ноутбук, аудио-система, цифровое пианино, классическая гитара, коробки (по количеству детей +1 для педагога), резинки для плетения, палочки 3 см.

Дети входят в зал строятся по кругу.

- **Организационный Момент.**

Приветствие.

Педагог: Ребята, мы с вами снова пришли в музыкальную гостиную.

Вспомните, что такое гостиная? А если она музыкальная, значит о чём пойдет речь? *Ответы детей.*

Конечно о музыке, а как создается музыка? **ОТВЕТЫ ДЕТЕЙ**

Мы с вами вспомним, какие инструменты вы знаете, и познакомимся с новыми инструментами. (*Дети встают около экрана*)

- **Слушание.**

Педагог: Ребята, вспомните, какие вы знаете музыкальные инструменты, но не просто вспомним, а поиграем в музыкальные прятки.

Игра «Музыкальные Прятки»

(интерактивная по знакомым инструментам)

Дети слушают звуки музыкальных инструментов и если угадывают, то на экране открывается картинка с этим инструментом, а дошкольники изображают, как играют на этом инструменте.

Педагог: Вы угадали все инструменты, молодцы. А сейчас я предлагаю вам пройти на стульчики и продолжить знакомство с миром музыкальных инструментов.

- **Беседа об ударных инструментах.**

Педагог: Мы с вами знакомились с музыкальными инструментами, кто вспомнит, с какими?

Дети: барабан, ложки, бубен, литавры, тарелки.

Педагог: Кто вспомнит, к какой группе они относятся?

Дети: Ударные

Педагог: Правильно, а почему именно ударные?

Дети: Потому что, чтобы он зазвучал, по нему нужно ударить.

Педагог: Вы большие молодцы! А сегодня я хотела бы вас познакомить с новой группой музыкальных инструментов. Хотите?

Дети: Да.

Педагог достает гитару.

Как называется этот инструмент? (Гитара)

Посмотрите, у гитары есть корпус, шея – гриф и голова. Правда она похожа на человечка?

А это устройство, находящееся на головке гитары называется «Колок»

Как вы думаете, для чего он нужен?

Дети: Для того, чтобы подтягивать струны.

Педагог: Правильно, чтобы настраивать гитару, чтобы она красиво звучала.

А еще, по колкам можно легко определить сколько струн у инструмента.

Сколько колков, столько и струн.

Сколько струн на этой гитаре? (6) Правильно, 6 колков, значит 6 струн.

А если у нее 6 струн, то она называется шестиструнная.

А если бы было 7 струн как бы мы назвали ее?

А если 12?

Кто знает, как играют на гитаре? Как появляется звук? (*нужно ущипнуть струну*)

Расскажу вам один секрет, когда у инструмента есть струны и для игры на нем, нужно струну ущипнуть, то оно называется струнно-щипковым.

Хотите послушать, как звучит гитара?

Я сыграю мелодию всем знакомой песни, а вы попробуете угадать ее,

Исполняется пьеса «Во поле береза стояла»

Узнали название?

Правильно, это русская народная песня «Во поле береза стояла».

Хотите подержать гитару?

Педагог передает по очереди детям гитару.

А какие струнно-щипковые инструменты вы можете вспомнить?

Дети перечисляют названия инструментов.

Демонстрация авторского мультфильма

«Лесной концерт. Струнно-щипковые инструменты»

https://www.youtube.com/watch?v=V_5nVKEcF_A

<https://rutube.ru/video/4f51fd7aa61ccfaec21ce3cb998aee69/>

Педагог: Какие инструменты вы запомнили?

Дети: гитара, арфа, балалайка, гусли.

Педагог: У какого из всех этих инструментов больше всего струн?

Дети: Арфа.

Педагог: У какого из всех этих инструментов меньше всего струн?

Дети: У балалайки.

Педагог: А вот сейчас мы проверим, как хорошо вы запомнили струнно-щипковые инструменты, как они выглядят.

Проводится интерактивная игра «Собери инструмент»

Педагог: Ну, что ж, я могу с уверенностью сказать, что вы очень хорошо запомнили все инструменты.

Ребята, а у вас есть свои личные инструменты?

Хотите я научу вас делать их?

Проходите ко мне в музыкальную мастерскую.

- **Творческая работа «Изготовление инструментов».**

Дети изготавливают музыкальные инструменты из коробков, палочек и резинок, баночек и бутылочек.

- Вот мы и сделали свои личные инструменты.

- Какие это инструменты, если есть струны и нужно ущепнуть?

- Правильно, струно-щипковый.

- А если по нему нужно ударить?

- Действительно – ударный.

- А сколько струн у ваших инструментов?

- Если у инструмента три струны, как он будет называться? (трехструнный)

- А если у инструмента 6 струн? (шестиструнный)

- Назовите, как называются ваши инструменты? (ответы детей)

- Вы хотите сыграть в оркестре?

Дети играют на инструментах под аккомпанемент гитары.

Педагог: Вам понравилось наше занятие?

Ответы детей

Педагог: А что понравилось больше всего?

Ответы детей

На этом наше занятие окончено, спасибо, что вы были такими внимательными, а на память о нашем интересном путешествии в страну музыки, у вас останутся инструменты, которые вы сделали сами.

До свидания!

Муниципальное Бюджетное Дошкольное Образовательное Учреждение –
детский сад № 10 «Сказка» города Тихорецка
муниципального образования Тихорецкий район

Конспект авторского познавательного музыкального занятия с
использованием ИКТ по ознакомлению со струнно-щипковыми
инструментами для детей 6-7 лет из цикла занятий по ознакомлению с
инструментами «Лесной концерт»
«Струнно-смычковые инструменты»

Подготовила
музыкальный руководитель
Боковина Ольга Александровна

2025г.

Конспект познавательного занятия «Лесной концерт. Струнно-смычковые инструменты»

Цель:

Ознакомление со струнными инструментами.

Задачи:

- Пополнять слуховой опыт дошкольника.
- Пополнять словарь музыкальных терминов.
- Ознакомить детей со струнно-смычковыми инструментами (скрипка).
- Закрепить знания о струнных инструментах.
- Прививать любовь к музыке.
- Воспитывать уважение к окружающим, сочувствие, сопереживание.

Словарь:

Колок, смычок, скрипка, гитара, струнно-щипковые, струнно-смычковые инструменты.

Оборудование:

Интерактивная доска, ноутбук, аудио-система, цифровое пианино, скрипка.

Дети входят в зал строятся по кругу.

1. Организационный момент.

Приветствие.

Ребята, у нас сегодня необыкновенное занятие, мы с вами пришли в музыкальную гостиную. Что такое гостиная? А если она музыкальная, значит о чем пойдет речь? **ОТВЕТЫ ДЕТЕЙ**

Конечно о музыке, а как появляется музыка? **ОТВЕТЫ ДЕТЕЙ**

Мы с вами вспомним, какие инструменты вы знаете, и познакомимся с новыми инструментами. (*Дети встают около экрана*)

2. Слушание.

Ребята, вспомните, какие вы знаете музыкальные инструменты, но не просто вспомним, а поиграем в музыкальные прятки.

Игра «Музыкальные прятки» (интерактивная)

Дети слушают звуки музыкальных инструментов и если угадывают, то на экране открывается картинка с этим инструментом, а дошкольники изображают, как играют на этом инструменте.

Педагог: Вы угадали все инструменты, молодцы. А сейчас я предлагаю вам пройти на стульчики и продолжить знакомство с миром музыкальных инструментов.

3. Беседа о гитаре

Как называется этот инструмент? (Гитара)

Посмотрите, у гитары есть корпус, шея – гриф и голова. Правда она похожа на человечка?

А как называется это устройство на головке гитары? (колок)

Как вы думаете, для чего он нужен?

Правильно, чтобы настраивать гитару, чтобы она красиво звучала.

А еще, по колкам можно легко определить сколько струн у инструмента.

Сколько колков, столько и струн.

Сколько струн на этой гитаре? (6) Правильно, 6 колков, значит 6 струн.

А если у нее 6 струн, то она называется шестиструнная.

А если бы было 7 струн как бы мы назвали ее?

А если 12?

Кто знает, как играют на гитаре? Как появляется звук? (нужно ущипнуть струну)

Расскажу вам один секрет, когда у инструмента есть струны и для игры на нем, нужно струну ущепнуть, то оно называется струнно-щипковым.

Хотите послушать, как звучит гитара?

Я сыграю мелодию всем знакомой песни, а вы попробуете угадать ее,

Исполняется пьеса «Во поле береза стояла»

Узнали название?

Правильно, это русская народная песня «Во поле береза стояла».

А какие струнно-щипковые инструменты вы можете вспомнить?

Дети перечисляют названия инструментов.

Слышится чей-то плач.

Муз. рук.: - Ребята, вы слышите, кто-то плачет? Кто это может быть?

Демонстрация мультфильма «Лесной концерт. Струнно-смычковые инструменты»

<https://www.youtube.com/watch?v=C6MFhXYjcCA>

<https://rutube.ru/video/09d1763e7c81ffd20dbb2dce00f73b8e/>

Музыкальный руководитель достает скрипку.

3. Беседа о скрипке

Посмотрите, какая она красивая, маленькая и хрупкая.

Мне кажется или она похожа на какой-то инструмент?

Правильно, по форме она немного напоминает гитару. У нее тоже есть корпус, гриф и голова, а на голове – колки. По ним мы можем посчитать, сколько струн на скрипке.

Верно, 4 струны.

А кто вспомнить, нам рассказывал Сверчок при помощи чего играют на скрипичке?

При помощи смычка. Это вот эта палочка, а на нее натянут конский волос.

Мы с вами говорили, что в зависимости от того, как играют на инструменте у него меняется название. У гитары есть струны и, чтобы они зазвучали, нужно ущепнуть струну, а значит она называется каким инструментом? (ответы детей) Правильно, струнно-щипковым.

А на скрипичке играют при помощи чего? Смычка. Значит это струнно-смычковый инструмент. Повторите, пожалуйста. СТРУННО-СМЫЧКОВЫЙ. Хотите услышать, как звучит скрипка?

**Муз. рук. исполняет мелодию на скрипке
«Народная мелодия»**

Вам понравилось?

Хотите потрогать скрипичку?

А сейчас я дам подержать её, только осторожно, это очень хрупкий инструмент. *Дети рассматривают и трогают инструмент.*
Расскажите, что вы запомнили о скрипке?

Ответы детей.

4. Пластиическая импровизация «Веселый музыкант».

Я вам предлагаю превратиться в настоящих музыкантов. Я буду петь песню, а вы – подпевать и показывать, как на этих инструментах играть.

5. Итог занятия.

Сегодня вы очень хорошо поработали, я вами довольна.

Вам занятие понравилось?

Что запомнилось больше всего?

Я вам говорю «Спасибо» и пою на прощание «До свидания»

Дети пропевают «До свидания».

Муниципальное Бюджетное Дошкольное Образовательное Учреждение –
детский сад № 10 «Сказка» города Тихорецка
муниципального образования Тихорецкий район

Конспект авторского познавательного музыкального занятия с
использованием ИКТ по ознакомлению со струнно-щипковыми
инструментами для детей 6-7 лет из цикла занятий по ознакомлению с
инструментами «Лесной концерт»
«Меховые инструменты»

Подготовила
музыкальный руководитель
Боковина Ольга Александровна

2025г.

ЦЕЛЬ:

Ознакомление с меховыми инструментами.

ЗАДАЧИ:

- Пополнять слуховой опыт дошкольника.
- Расширять словарь музыкальных терминов.
- Ознакомить детей с деревянными духовыми инструментами (баян, гармонь, аккордеон)
- Закрепить о знакомых инструментах.
- Прививать любовь к музыке.

СЛОВАРЬ:

Меха, клавиши, баян, аккордеон, гармонь.

ОБОРУДОВАНИЕ:

Интерактивная доска, ноутбук, аудио-система, цифровое пианино.

Дети входят в зал строятся по кругу.

1. Организационный Момент.

Приветствие.

Дети входят в музыкальный зал, встают в круг.

Педагог: Добрый день, ребята!

- Добрый день!

Здравствуйте, мальчики!

- Здравствуйте!

Здравствуйте девочки!

- Здравствуйте!

Мы в очередной раз встречаемся с вами в музыкальной гостиной. Кто помнит, с какими инструментами мы уже знакомы?

Ответы детей.

Педагог: Какие инструменты из ударной группы вы можете назвать?

Ответы детей.

Педагог: Какие инструменты из струнно-щипковой группы вы можете назвать?

(барабан)

Педагог: А из струнно-смычковой группы?

Ответы детей.

Педагог: Я вижу, что вы очень хорошо запомнили многие музыкальные инструменты. А сегодня мы познакомимся с очень похожими инструментами, но звучащими по-разному.

На одном из этих инструментах играл Крокодил Гена. Помните, что это был за инструмент? (гармонь)

2. Пластические упражнения.

Педагог: Я играю на гармошке,

У прохожих на виду.

Покажите, как играл Гена на гармошке.

У него была большая или маленькая гармошка?

Дети: Маленькая.

Педагог: Если она была маленькая, то как он на ней играл?

Дети изображают.

Педагог: А если бы она была большая, как бы он играл?

Дети изображают.

Педагог: На большой удобно играть стоя?

Дети: Нет.

Педагог: Что хочется сделать, если у тебя в руках большой инструмент?

Дети: Сесть на стул.

Педагог: Верно, сегодня мы познакомимся не только с маленькой гармошкой, но и с ее более крупными по размерам родственниками. Хотите?

Дети: Да!

Педагог: Тогда проходите на стулья.

Дети рассаживаются на стулья.

3. Слушание.

Педагог: Для начала я хотела бы узнать, с какими инструментами мы знакомились прошлый раз. Мне интересно, узнаете ли вы на слух, какой инструмент звучит?

Ответы детей.

Интерактивная игра «Угадай инструмент»

Педагог: Я вам предлагаю посмотреть продолжение мультфильма «Лесной концерт», но уже о других инструментах.

Просмотр мультфильма «Лесной оркестр. Меховые инструменты»

<https://www.youtube.com/watch?v=w6eZcIBghWw>

<https://rutube.ru/video/698c21540f44d2757047ba04cd56a93e/>

Педагог: о каких инструментах нам рассказали зверята?

Дети: баян, аккордеон, гармонь.

Педагог: Кто вспомнит, к какой группе они относятся?

Дети: Меховые

Педагог: Правильно, а почему именно меховые?

Дети: Потому что у них есть меха и для того, чтобы они заиграли, надо их растянуть и нажать на клавиши.

Педагог: У какого инструмента клавиши похожи на те, которые есть у пианино?

Дети: Аккордеон.

Педагог: А какой инструмент очень похож на гармонь, но больше ее по размерам?

Дети: Баян

Ответы детей.

Педагог: Я загадаю вам загадки, а вы попробуйте отгадать.

В руки ты ее возьмешь,

То растянешь, то сожмешь.

Звонкая, нарядная,

Русская, двухрядная. (гармонь)
Слева он - фортепиано,
Права – кнопки от баяна.
А меха – как на гармошке.
Это ясно даже кошке.
Ну, конечно, это – он.
Инструмент (аккордеон)

У него рубашка в складку,
Любит он плясать в присядку,
Если в руки попадет –
Заиграет, запоет.
Сорок пуговиц на нем
С перламутровым огнем.
Весельчак, а не буйн
Голосистый мой.... (баян)

Педагог: Какие инструменты вы сегодня узнали?

Ответы детей.

Педагог: Предлагаю пройти в нашу мастерскую, где мы сможем смастерить себе гармони почти как настоящие.

4. Творческая мастерская

Дети из листов картона складывают гармонь

Педагог: Получились у нас меховые инструменты?

Ответы детей.

Педагог: Тогда самое время сыграть и поплясать.

5. Танцевальная и пластическая импровизация

Дети имитируют игру на Гармони под русские наигрыши.

Педагог: Наше занятие пошло к концу. Вам понравилось?

Ответы детей

Педагог: А что понравилось больше всего?

Ответы детей

6. Дыхательная гимнастика, фрагмент релаксации.

Педагог: Представьте, что ваши легкие – это меха гармони, баяна или аккордеона. Мы медленно наполняем меха воздухом и медленно сдуваем.
Проводится 2-3 раза.

Педагог: На этом наше занятие окончено, теперь вас всех точно можно назвать музыкантами.

До свидания!

Муниципальное Бюджетное Дошкольное Образовательное Учреждение –
детский сад № 10 «Сказка» города Тихорецка
муниципального образования Тихорецкий район

Конспект авторского познавательного музыкального занятия с
использованием ИКТ по ознакомлению со струнно-щипковыми
инструментами для детей 6-7 лет из цикла занятий по ознакомлению с
инструментами «Лесной концерт»
«Медные духовые инструменты»

Подготовила
музыкальный руководитель
Боковина Ольга Александровна

2025г.

Конспект познавательного занятия «Лесной концерт. Медные духовые инструменты»

Цель:

Ознакомление с медными духовыми инструментами.

Задачи:

- Обогащать слуховой опыт дошкольника.
- Пополнять словарь музыкальных терминов.
- Ознакомить детей с медными духовыми инструментами.
- Закрепить знания об инструментах.
- Прививать любовь к музыке.

Словарь:

Труба, туба, тромбон, духовые инструменты

Оборудование:

Интерактивная доска, ноутбук, аудио-система, цифровое пианино.

Дети входят в зал строятся по кругу.

1. Организационный момент.

Приветствие.

Педагог: Ребята, сегодня мы познакомимся с новыми музыкальными инструментами, но для начал вспомните, с какими инструментами мы уже познакомились.

Ответы детей.

Педагог: А существуют инструменты, которые начинают звучать только тогда, когда в них дуют. Как вы думаете, про какие инструменты я говорю?

Ответы детей.

Педагог: Если, для того, чтобы инструмент начал играть, в него нужно подуть, то эти инструменты называются духовыми инструментами.

Какие духовые инструменты вы знаете?

Вам предлагаю посмотреть следующую серию мультфильма «Лесной концерт» и узнать о новых инструментах.

2. Слушание музыки.

Демонстрация мультфильма «Лесной концерт. Медные духовые инструменты»

<https://www.youtube.com/watch?v=IIk3RGIw72U>

<https://rutube.ru/video/2679504c88fceb35d25c72969d4f2e2e/>

Педагог: О каких инструментах вы сегодня узнали?

Ответы детей.

Педагог: К какой группе инструментов они относятся?

Ответы детей.

Педагог: Если инструмент сделан из меди и в него нужно подуть, то к какой группе инструментов он относится?

Ответы детей.

Педагог: Предлагаю вам поиграть в игру «Музыкальные прятки»

Интерактивная игра «Музыкальные прятки»

Дети выбирают фотографии инструментов в соответствии со звучащими инструментами.

Педагог: А сейчас я загадаю вам загадки о медных духовых инструментах.

Медные, блестящие,

Инструменты духовые,

Чтоб мелодию сыграть,

Нужно дуть и кнопки нажимать.

Звучит сигнал, на бой зовет!

Вставай, солдат, она поет! (Труба)

Угадай с одной попытки,

Ну-ка, время не тяни!

Так похожа на улитку,

Медным трубам сродни.

Инструмент духовой,

А бывает полковой. (Волторна)

Этот медный инструмент

То короче, то длиннее.

Громче всех в оркестре он.

Как зовут его? ... (тромбон)

Педагог: Вы отгадали все загадки, молодцы. А вы знаете, оркестр медных духовых инструментов часто играет в Армии. Военные маршируют под звуки оркестра. Хотите превратиться в военных?

Ответы детей.

Педагог: Тогда стройся на парад!

3. Пластическая импровизация.

Дети маршируют под музыку, меняя направление в соответствии со сменой частей.

Педагог: Наше занятие подходит к концу, но я вам хочу подарить раскраски, которые художник не успел дорисовать. Вы дома или в группе дорисуете и раскрасите.

Вспомните, с какими инструментами мы сегодня познакомились?

Ответы детей.

Педагог: К какой группе инструментов они относятся?

Ответы детей.

Педагог: Почему эти инструменты называют медными духовыми?

Ответы детей.

Педагог: На этом наше занятие окончено. До свидания!

Муниципальное Бюджетное Дошкольное Образовательное Учреждение –
детский сад № 10 «Сказка» города Тихорецка
муниципального образования Тихорецкий район

Конспект авторского познавательного музыкального занятия с
использованием ИКТ по ознакомлению со струнно-щипковыми
инструментами для детей 6-7 лет из цикла занятий по ознакомлению с
инструментами «Лесной концерт»
«Деревянные духовые инструменты»

Подготовила
музыкальный руководитель
Боковина Ольга Александровна

2025г.

Конспект познавательного занятия
(Ознакомление с деревянными духовыми инструментами)
«Лесной концерт».

ЦЕЛЬ:

Ознакомление с духовыми инструментами.

ЗАДАЧИ:

- Пополнять слуховой опыт дошкольника.
- Пополнять словарь музыкальных терминов.
- Ознакомить детей с деревянными духовыми инструментами (флейта, саксофон, гобой, фагот)
- Закрепить знания о духовых инструментах.
- Прививать любовь к музыке.
- Воспитывать уважение к окружающим, сочувствие, сопереживание.

СЛОВАРЬ:

флейта, саксофон, гобой, фагот, мундштук

ОБОРУДОВАНИЕ:

Интерактивная доска, ноутбук, аудио-система, цифровое пианино, классическая гитара, коробки (по количеству детей +1 для педагога)

Дети входят в зал строятся по кругу.

- **Организационный Момент.**

Приветствие.

Педагог: Ребята, мы снова с вами снова пришли в музыкальную гостиную.

Расскажите, что мы на прошлых встречах делали в нашей гостиной?

Ответы детей.

Правильно, знакомились с музыкальными инструментами. А какие инструменты вы помните? **ОТВЕТЫ ДЕТЕЙ**

Сегодня мы познакомимся с новой группой инструментов. (*присаживаются у экрана*)

- **Слушание.**

Педагог: Мы поиграем с вами в игру, которая вам уже знакома, но посмотрим, как вы с ней справитесь, когда уже так много знаете про инструменты

Игра «Музыкальные Прятки»

(интерактивная по знакомым инструментам)

Дети слушают звуки музыкальных инструментов и если угадывают, то на экране открывается картинка с этим инструментом, а дошкольники изображают, как играют на этом инструменте.

Педагог: Вы угадали все инструменты, молодцы. А сейчас я предлагаю вам продолжить знакомство с миром музыкальных инструментов.

- **Беседа о духовых инструментах.**

Педагог: На прошлом занятии мы с вами знакомились с музыкальными инструментами, кто вспомнит, с какими?

Дети: медные духовые инструменты. (труба, тромбон, туба).

Педагог: Кто вспомнит, к какой группе они относятся?

Дети: медные духовые

Педагог: Правильно, а почему именно медные?

Дети: Потому что они сделаны из металла..

Педагог: Вы большие молодцы! А сегодня я хотела бы вас познакомить с новой группой музыкальных инструментов. Хотите?

Дети: Да.

Демонстрация авторского мультфильма

«Лесной концерт. Деревянные духовые инструменты»

<https://youtu.be/F0-Utfi9Qu8>

<https://rutube.ru/video/7b3be553a603329bd71fffa2d2a049af/>

Педагог: Какие инструменты вы запомнили?

Дети: флейта, саксофон, гобой, фагот, кларнет

Педагог: А вы заметили, что они называются деревянными, но не все сделаны из дерева.

Дети: Да

Педагог: Но как же так? Саксофон и флейта сделаны из металла, а называются деревянными. Может кто-то что-то напутал?

На самом деле, они называются деревянными не только по тому, из какого материала они сделаны, а самое главное – это то, из чего сделан мундштук. Мундштук – это такой маленький аппарат, который находится в духовом инструменте там, куда музыкант дует. У саксофона и флейты он деревянный, именно поэтому эти инструменты относятся к деревянным духовым инструментам.

Повторите название этого аппарата «Мундштук»

Дети: Мундштук.

Педагог: А вот сейчас мы проверим, как хорошо вы запомнили деревянные духовые инструменты, как они выглядят.

Проводится интерактивная игра «Собери инструмент»

Педагог: Ну, что ж, я могу с уверенностью сказать, что вы очень хорошо запомнили все инструменты.

Ребята, а у вас есть свои личные инструменты?

Хотите сделать свои духовые инструменты?

Проходите ко мне в музыкальную мастерскую.

- **Творческая работа «Изготовление инструментов».**

Дети изготавливают музыкальные инструменты из трубочек.

- Вот мы и сделали свои личные инструменты.

- Какие это инструменты, если чтобы они зазвучали, надо в них подуть?

- Правильно, духовой.

- А если по нему нужно ударить?

- Действительно – ударный.

- Назовите, какие инструменты вы сделали для себя? (ответы детей)

- Вы хотите сыграть в оркестре?

Дети играют на инструментах.

Педагог: Вам понравилось наше занятие?

Ответы детей

Педагог: А что понравилось больше всего?

Ответы детей

На этом наше занятие окончено, спасибо, что вы были такими внимательными, а на память о нашем интересном путешествии в страну музыки, у вас останутся инструменты, которые вы сделали сами.

До свидания!

Скриншоты из мультфильмов серии «Лесной концерт»

«Ударные инструменты» (барабан, тарелки, литавры)



«Клавишные инструменты» (рояль, фортепиано)



«Струнно-щипковые инструменты» (балалайка, гитара, арфа, гусли)



«Струнно-смычковые инструменты» (скрипка, виолончель, контрабас)



«Деревянные духовые инструменты» (флейта, фагот, гобой, кларнет, саксофон)



«Меховые инструменты» (гармонь, баян, аккордеон).



«Медные духовые инструменты» (труба, тромбон, туба).



Полнометражный мультфильм «Лесной концерт»
<https://rutube.ru/video/d4844df047a4d7870115caf61188f65a/>



